

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ"


СИСТЕМА
МЕНЕДЖМЕНТА
КАЧЕСТВА

ПОЛОЖЕНИЕ

ПЛ СМК НГПУ
700250-2601-2016

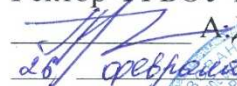
СОГЛАСОВАНО

Председатель Новосибирского
Регионального отделения Всероссийской
общественной организации "Ассоциация
учителей истории и обществознания"

 О.М. Хлытина
26 февраля 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ФГБОУ ВПО "НГПУ"

 А.Д. Герасимов
26 февраля 2016 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
О РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ
"ЛУЧШИЙ УЧИТЕЛЬ
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
СИБИРСКОГО РЕГИОНА"**

Предисловие

Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Уставом ФГБОУ ВО «НГПУ».

(предисловие в ред. приказа от 21.04.2016 № 209-УМФ)

Сведения о документе

1 РАЗРАБОТАН рабочей группой под руководством О.Н. Катионова, д-ра ист. наук, проф., директора института истории, гуманитарного и социального образования

Члены рабочей группы:

О.М. Хлытина, канд. пед. наук, профессор кафедры отечественной и всеобщей истории института истории, гуманитарного и социального образования

О.Н. Сидорчук, канд. ист. наук, доцент кафедры отечественной и всеобщей истории института истории, гуманитарного и социального образования

2 ВНЕСЕН управлением менеджмента качества

ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ с 26.02.2016 (приказ от 26.02.2016 № 117-УМФ)

ВВЕДЕН ВПЕРВЫЕ

ЭКСПЕРТНАЯ ГРУППА

Руководитель экспертной группы:

Н.В. Алтыникова, канд. пед. наук, проректор по стратегическому развитию

Члены экспертной группы:

И.В. Барматина, канд. пед. наук, начальник управления менеджмента качества

Е.Б. Марущак, канд. псих. наук, директор института дополнительного образования

А.А. Шульга, канд. пед. наук, доц., начальник правового управления

Н.В. Лайкова, начальник экономического управления

3 ВНЕСЕНЫ ИЗМЕНЕНИЯ

Изменение № 1 от 25.04.2016 (приказ от 21.04.2016 № 209-УМФ)

Изменение № 2 от 01.03.2017 (приказ от 01.03.2017 № 118-УМФ)

Изменения к настоящему положению утверждаются и вводятся в действие приказом ректора в соответствии с требованиями СТО СМК НГПУ 423161-0102-2016 Управление документацией системы менеджмента качества. Общие требования. Информация об изменениях рассылается по подразделениям и размещается на официальном сайте ФГБОУ ВО «НГПУ» в разделе Система менеджмента качества. В подлинник и учтённые рабочие экземпляры положения изменения вносятся сотрудниками отдела аудита и мониторинга качества управления менеджмента качества в сроки, установленные приказом.

(сведения о документе в ред. приказа от 21.04.2016 № 209-УМФ, приказа от 01.03.2017 № 118-УМФ)

1 Область применения

1.1 Настоящее положение устанавливает цели и задачи регионального конкурса "Лучший учитель социально-гуманитарных дисциплин Сибирского региона", определяет требования к участникам, порядок организации и проведения конкурса.

1.2 Действие настоящего положения распространяется на работников федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский государственный педагогический университет» (далее ФГБОУ ВО «НГПУ»), участвующих в организации и проведении регионального конкурса "Лучший учитель социально-гуманитарных дисциплин Сибирского региона" и на участников конкурса.

(раздел 1 в ред. приказа от 21.04.2016 № 209-УМФ)

2 Общие положения

2.1 Региональный конкурс "Лучший учитель социально-гуманитарных дисциплин Сибирского региона" (далее Конкурс) проводится ФГБОУ ВО «НГПУ» при поддержке Министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области, Новосибирского Регионального отделения Всероссийской общественной организации "Ассоциация учителей истории и обществознания" (далее Ассоциация) ежегодно.

2.2 Учредителем Конкурса является ФГБОУ ВО «НГПУ».

2.3 Для организации и проведения Конкурса, общего методического, организационного и информационного обеспечения создается организационный комитет Конкурса (далее Оргкомитет). Председателем Оргкомитета является ректор, заместителем председателя – директор института истории, гуманитарного и социального образования. В состав Оргкомитета входят научно-педагогические работники ФГБОУ ВО «НГПУ» и приглашенные специалисты.

Оргкомитет организует проведение Конкурса, информирует о целях, сроках и правилах проведения Конкурса, утверждает списки победителей Конкурса, осуществляет информационное обеспечение, рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении Конкурса, подводит итоги Конкурса и проводит церемонию награждения.

2.4 В целях достижения максимальной объективности в процессе выбора победителей Конкурса формируется жюри, которое оценивает конкурсные работы, формирует оценочные листы и рейтинговую ведомость, определяет победителей и призеров в соответствии с настоящим положением.

2.5 Приказом ректора ежегодно утверждается состав Оргкомитета и жюри, сроки и график проведения Конкурса.

2.6 Информация и организационные материалы по проведению Конкурса размещаются на официальном сайте ФГБОУ ВО «НГПУ» (<http://www.nspu.ru/>) в разделе Дополнительное образование/Конкурсы и на сайте института истории, гуманитарного и социального образования <http://iigso.nspu.net/> (далее Сайт).

ПЛ СМК НГПУ 700250-2601-2016

2.8 Контакты: 630126, Россия, Новосибирск, Вилуйская ул., д. 28, главный корпус (институт истории, гуманитарного и социального образования), ауд. 308, тел. 8 (383) 244-03-13, e-mail: historik2016@mail.ru.

(раздел 2 в ред. приказа от 21.04.2016 № 209-УМФ)

3 Цели и задачи

3.1 Целью Конкурса является обобщение и популяризация методического опыта учителей истории, обществознания, права, мировой художественной культуры, основ религиозных культур и светской этики.

3.2 Задачи Конкурса:

а) выявление и тиражирование эффективных методических практик преподавания истории, обществознания, права, мировой художественной культуры, основ религиозных культур и светской этики в современной школе;

б) совершенствование методической компетентности учителей истории, обществознания, права, мировой художественной культуры, основ религиозных культур и светской этики;

в) стимулирование и поддержка учителей социально-гуманитарных дисциплин, применяющих современные технологии и методики обучения на уроках и во внеурочное время, успешно решающих задачи современного гуманитарного образования, сформулированные в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования;

г) создание условий для профессионального общения и взаимодействия учителей социально-гуманитарных дисциплин Сибирского региона.

4 Требования к участникам

4.1 К участию в Конкурсе допускаются учителя истории, обществознания, права, мировой художественной культуры, основ религиозных культур и светской этики, работающие в общеобразовательных организациях Сибирского региона (без ограничения по возрасту и педагогическому стажу).

4.2 Участие в Конкурсе платное. Размер организационного взноса утверждается приказом ректора ежегодно. Оплата организационного взноса осуществляется путем перечисления на лицевой счет ФГБОУ ВО «НГПУ».

(раздел 4 в ред. приказа от 21.04.2016 № 209-УМФ)

5 Номинации

5.1 В рамках Конкурса выделены следующие номинации:

а) "Урок с электронным учебником";

б) "Системно-деятельностный подход в проектировании современного урока";

- в) "Воспитательный потенциал современного урока";
- г) "Метапредметный результат изучения гуманитарных предметов";
- д) "Проектная деятельность учащихся при изучении гуманитарных предметов";
- е) "Организация учебно-исследовательской деятельности школьников";
- ж) "Внеклассная работа по предмету: инновационные практики";
- и) "Урок в информационной среде современного общества";
- к) "Мультимедийная презентация к уроку";
- л) "Региональный компонент гуманитарного образования".

6 Требования к конкурсным материалам

6.1 Для участия в конкурсе необходимо предоставить в Оргкомитет Конкурса заявку на участие (приложение А), справку с места работы и конкурсные материалы по номинациям. Требования к присылаемым материалам приведены в приложении Б.

Предоставление заявки на Конкурс является подтверждением факта ознакомления и согласия участника с правилами проведения Конкурса (настоящим положением).

6.2 Участники Конкурса предоставляют описание апробированного методического проекта с обязательным включением методических разработок занятия (урока, цикла уроков, внеклассного мероприятия) и комплекта методического сопровождения (схемы, фотографии, слайды, видеofilмы, компьютерные материалы и др.).

В описание проекта должно быть включено:

- а) обоснование актуальности проекта для решения задач современного школьного образования в целом и гуманитарного образования в частности;
- б) категория обучающихся, на которую ориентировано занятие (урок, цикл уроков или внеклассное мероприятие);
- в) место и время проведения занятия (урока, цикла уроков или внеклассного мероприятия), если они проводились до Конкурса;
- г) тема занятия (урока, цикла уроков или внеклассного мероприятия);
- е) планируемые результаты изучения темы в рамках занятия (урока, цикла уроков или внеклассного мероприятия);
- ж) информационные ресурсы, используемые на занятии (уроке, цикле уроков или внеклассных мероприятиях).

Методическое описание сценария занятия (урока, цикла уроков или внеклассного мероприятия) должно быть последовательным и максимально полным, чтобы представленный материал мог быть использован другим учителем.

6.3 Материалы, представленные на Конкурс, должны носить педагогический характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

6.4 Приём конкурсных материалов осуществляется по электронной почте Оргкомитета с пометкой "Конкурс". Конкурсные работы присылаются в архивированном виде (WinRAR).

6.5 Присланные на Конкурс материалы не рецензируются и возврату не подлежат.

ПЛ СМК НГПУ 700250-2601-2016

6.6 Соблюдение авторских прав осуществляется ФГБОУ ВО «НГПУ» в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц несет лицо, подавшее заявку на участие в Конкурсе. В случае возникновения претензий третьих лиц в отношении работ, представленных на Конкурс, лицо подавшее заявку на участие в Конкурсе, обязуется урегулировать их своими силами и за свой счет, при этом работа снимается с участия в Конкурсе.

(раздел 6 в ред. приказа от 21.04.2016 № 209-УМФ)

7 Порядок проведения

7.1 Конкурс проводится ежегодно в два этапа:

- а) заочный (отборочный);
- б) очный.

Сроки и график проведения отражаются в информационном письме, которое размещается на Сайте (не позднее чем за 7 дней до начала Конкурса) и рассылается на электронные адреса потенциальным участникам Конкурса.

7.2 Порядок проведения заочного (отборочного) этапа

7.2.1 Прием заявок и конкурсных работ

Для участия в Конкурсе участник направляет на электронный адрес Оргкомитета заявку на участие (приложение А), конкурсные материалы, скан-копию справки с места работы и скан-копию квитанции об оплате организационного взноса.

Предоставление заявки на Конкурс является подтверждением факта ознакомления и согласия участника с правилами проведения Конкурса (настоящим положением).

Список зарегистрированных участников Конкурса публикуется на Сайте.

7.2.2 Экспертиза конкурсных материалов (производится жюри по мере поступления конкурсных материалов).

7.2.3 Определение победителей заочного (отборочного) этапа

На основании оценочных листов секретарь Оргкомитета формирует ведомость (ранжированный список участников) по номинациям и предоставляет на утверждение председателю жюри.

По итогам заочного этапа определяются победители по номинациям – участники, занявшие верхнюю позицию в ведомости по номинации, допускаются к участию в очном этапе Конкурса – они награждаются дипломами победителей заочного этапа Конкурса в соответствующей номинации.

Списки победителей заочного этапа размещаются на Сайте (не позднее 10 дней до начала очного этапа Конкурса).

Участникам, допущенным к участию в очном этапе Конкурса, рассылаются извещения с указанием даты проведения очного этапа.

7.2.4 Рассылка сертификатов

Всем участникам заочного этапа Конкурса, не вошедшим в число победителей, на электронный адрес, указанный в заявке, высылаются электронные сертификаты участника заочного этапа Конкурса (не позднее 7 рабочих дней со дня окончания Конкурса).

7.3 Порядок проведения очного этапа

7.3.1 Регистрация участников, жеребьевка.

7.3.2 Проведение мастер-класса. Продолжительность выступления не более 20 минут, порядок выступления участников очного этапа Конкурса определяется жеребьевкой. Присутствовать на мастер-классе и задавать участнику вопросы по теме мастер-класса могут все желающие.

7.3.4 Работа жюри, определение победителей.

7.3.5 Награждение победителей.

8 Критерии оценивания

8.1 Критерии оценки методического проекта на заочном этапе:

а) актуальность для современного этапа развития российской школы и гуманитарного образования – 20 баллов;

б) грамотность с предметной (научной) точки зрения – 25 баллов;

в) инновационное методическое обеспечение – 35 баллов;

г) наличие диагностического инструментария, позволяющего оценить эффективность проекта – 20 баллов.

Оценка конкурсных работ по номинациям производится каждым членом жюри по указанным критериям и отражается в оценочных листах.

Максимальное количество баллов – 100.

8.2 Критерии оценки мастер-класса на очном этапе:

а) актуальность и обоснование значимости методической проблемы и предлагаемых способов обучения – 10 баллов;

б) творческий подход и импровизация в осмыслении и представлении технологии (методики) обучения гуманитарным предметам – 10 баллов;

в) коммуникативные характеристики взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса в рамках мастер-класса – 10 баллов;

г) рефлексивный компонент мастер-класса – 10 баллов;

д) информационно-предметное содержание мастер-класса – 15 баллов;

е) ценностные ориентиры и воспитательная направленность мастер-класса – 20 баллов;

ж) метапредметная направленность мастер-класса – 15 баллов;

и) конструирование мастер-класса как педагогического проекта – 10 баллов.

Оценка мастер-класса производится каждым членом жюри по указанным критериям и отражается в оценочных листах.

Максимальное количество баллов – 100.

9 Определение победителей

9.1 Во время проведения мастер-класса жюри заполняет оценочные листы, на основании которых секретарь Оргкомитета формирует итоговую ведомость очного этапа и предоставляет на утверждение председателю жюри.

9.2 Списки победителей очного этапа утверждает Оргкомитет по представлению жюри.

9.3 По итогам очного этапа Конкурса определяются:

а) абсолютный победитель – участник, занявший в ведомости очного этапа верхнюю позицию – награждается дипломом победителя Конкурса;

б) победители (2, 3, 4, 5 место) – участники, занявшие в ведомости очного этапа 4 верхние позиции – награждаются дипломами победителей (2, 3, 4, 5 место).

Остальные участники Конкурса получают сертификаты участника очного этапа Конкурса.

9.4 Награждение победителей очного этапа осуществляется в соответствии с графиком проведения.

9.5 Информация о результатах Конкурса публикуется на Сайте и на официальном сайте ФГБОУ ВО «НГПУ» в разделе "Новости".

9.6 В случае отсутствия победителей Конкурса на процедуре награждения, награды высылаются на почтовый адрес организации, указанный в заявке, не позднее 7 рабочих дней со дня окончания Конкурса.

9.7 Апелляция по результатам Конкурса не предусмотрена и не проводится.

(раздел 9 в ред. приказа от 21.04.2016 № 209-УМФ)

10 Финансирование

10.1 Расходы, связанные с организацией Конкурса, работой Оргкомитета и жюри, осуществляется за счет организационных взносов участников и внебюджетных средств института истории, гуманитарного и социального образования.

10.2 Помещение, необходимое для проведения Конкурса предоставляется ФГБОУ ВО «НГПУ».

10.3 Расходы на проезд участников к месту проведения очного этапа Конкурса и обратно, расходы на питание, проживание, осуществляется за счет участников.

(раздел 10 в ред. приказа от 21.04.2016 № 209-УМФ)

Форма заявки на участие в конкурсе

ЗАЯВКА
на участие в региональном конкурсе
"Лучший учитель социально-гуманитарных дисциплин Сибирского региона"

1. Фамилия, имя, отчество участника (полностью)

2. Год, месяц день рождения _____

3. Место работы

(наименование учебного заведения полностью)

полный адрес: индекс _____ город _____

улица _____ федеральный телефонный код города _____

телефон/факс _____ e-mail _____

(указать обязательно)

4. Занимаемая должность, стаж работы в указанной образовательной организации _____

5. Педагогический стаж (общий), квалификационная категория _____

6. Участие номинациях Конкурса (отметить нужное)

"Урок с электронным учебником"

"Системно-деятельностный подход в проектировании современного урока"

"Воспитательный потенциал современного урока"

"Метапредметный результат изучения гуманитарных предметов"

"Проектная деятельность учащихся при изучении гуманитарных предметов"

"Организация учебно-исследовательской деятельности школьников"

"Внеклассная работа по предмету: инновационные практики"

"Урок в информационной среде современного общества"

"Мультимедийная презентация к уроку"

"Региональный компонент гуманитарного образования"

7. Контактные данные (указать обязательно)

сотовый телефон _____ e-mail _____

_____ 20__ г.

(подпись)

**Требования к структуре и правила оформления материалов,
направляемых на Конкурс**

Заявка, конкурсные материалы, справка с места работы и копия квитанции об оплате организационного взноса присылаются отдельными файлами (или архивном файле).

В названии каждого файла указывается фамилия и вид файла.

В названии файла с материалами дополнительно указывается номинация.

Примеры оформления:

Лебедева_заявка.doc

Лебедева_справка с места работы.doc

Лебедева_проект.doc

Лебедева_квитанция.doc

Правила оформления текста методического проекта:

- а) формат: doc, docx, rtf;
- б) объемом не более 40 страниц, формат А4;
- в) междустрочный интервал 1,5; интервал перед строкой и после 0;
- г) переносы отсутствуют;
- д) поля страницы: стандартные (слева 3см, сверху и снизу 2 см, справа 1,5 см);
- е) шрифт: "Times New Roman", размер 14;
- ж) отступ абзаца: Слева 0; Справа 0; Первая строка (красная строка) 1,25 см;
- и) выравнивание текста: по ширине страницы.